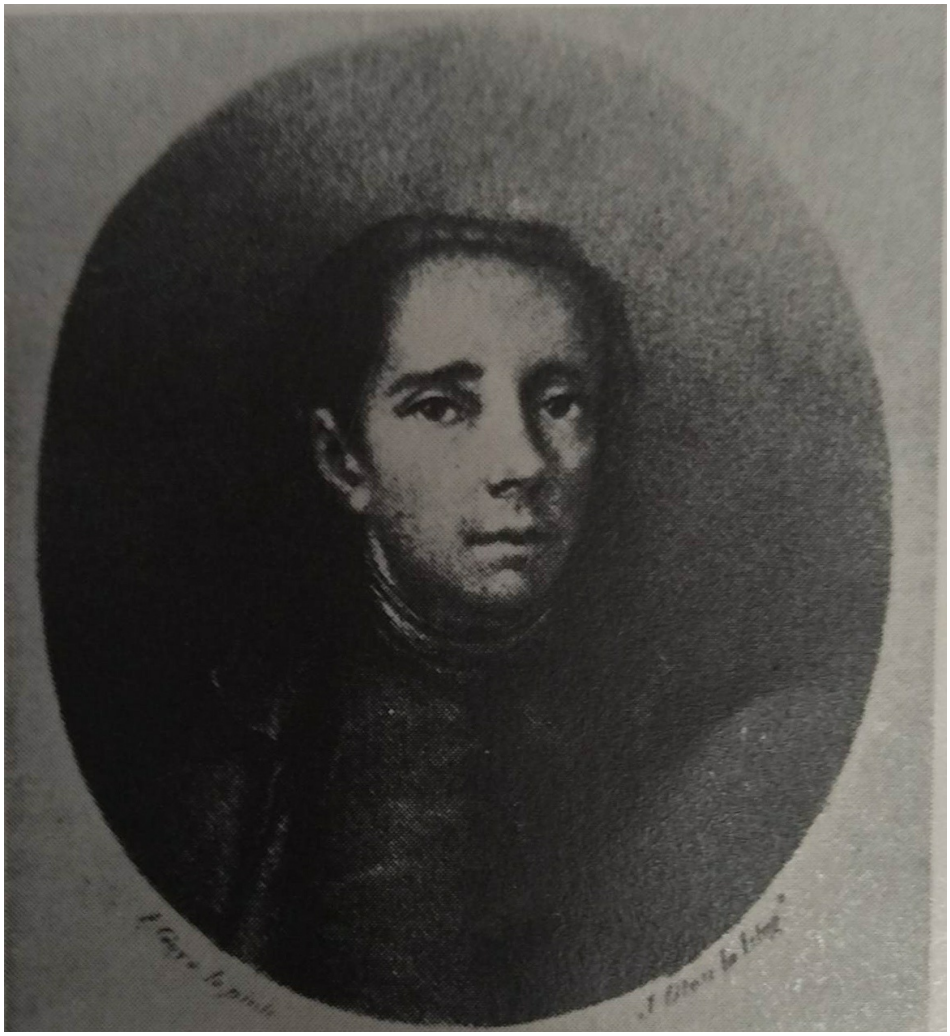
RAMÓN CABRERA

CLASIFICACIÓN: PINTURA DE CABALLETE. RETRATOS



DATOS GENERALES

CRONOLOGÍA	Ca. 1797 - 1799
UBICACIÓN	Obra desaparecida
DIMENSIONES	Desconocidas
TÉCNICA Y SOPORTE	Óleo sobre lienzo
RECONOCIMIENTO DE LA AUTORÍA DE GOYA	Obra unánimemente reconocida
TITULAR	Obra desaparecida
FICHA: REALIZACIÓN/REVISIÓN	30 Mar 2010 / 05 Aug 2026

ANÁLISIS ARTÍSTICO

Ramón Cabrera fue Consejero de Estado, Director de la Real Academia Española e individuo de la de la Historia y de Honor de la de San Fernando.

Fue el autor del *Diccionario de Etimología de la Lengua Castellana*, publicado en Madrid en 1837 y en cuyo primer volumen aparece una litografía realizada tomando como modelo el retrato original de Goya del mismo Ramón Cabrera y litografiado por J. Otón.

Es la única imagen que se conserva de esta obra desaparecida de Goya.

BIBLIOGRAFÍA

"Libros con ilustraciones de Goya"
Boletín de la Real Academia de la Historia
CASTAÑEDA, Vicente
pp. 43–61, pl. VII
XXIV
1946

Vie et oeuvre de Francisco de Goya
GASSIER, Pierre y WILSON, Juliet
p. 201, cat. 873
1970
Office du livre

ENLACES EXTERNOS