# MUJERES LAVANDO

CLASIFICACIÓN: DIBUJOS

SERIE: DIBUJOS GOYA - ROSARIO WEISS (CA.1821-1826)



**DATOS GENERALES**

| | |
|---|---|
| CRONOLOGÍA | Ca. 1821 - 1824 |
| UBICACIÓN | Biblioteca Nacional de España, Madrid, España |
| DIMENSIONES | 108 x 140 mm |
| TÉCNICA Y SOPORTE | Pluma y aguada sepia sobre papel verjurado |
| RECONOCIMIENTO DE LA AUTORÍA DE GOYA | Obra atribuida |
| TITULAR | © Biblioteca Nacional de España |
| FICHA: REALIZACIÓN/REVISIÓN | 19 Aug 2021 / 19 Sep 2022 |
| INVENTARIO | 892 DIB/18/1/9184 r. |

**HISTORIA**

Sin determinar

**ANÁLISIS ARTÍSTICO**

Véase *¡Ay! ¡Ay! ¡Que me canso!*

Escena de aire popular, representada en formato apaisado, de dos jóvenes mujeres en el lavadero. Ambas se inclinan sobre la superficie del agua y frotan las ropas sobre las tablas. La joven de la izquierda está de frente al plano del dibujo, de modo que está representada en un escorzo logrado con apenas unos trazos de la pluma. Dibujo de atmósfera sencilla con una lectura directa de la realidad cotidiana que parece captada

por Goya del natural. En el reverso de la hoja se encuentra el dibujo *Maniquí*.

Carlos Sánchez Díez, principal especialista actual en la obra de Rosario Weiss, reconoce la autoría exclusiva de este dibujo por parte de Goya y rechaza la de Weiss. Fija la cronología del mismo en el periodo 1821-1824.

**EXPOSICIONES**

**Goya en la Biblioteca Nacional. Exposición de grabados y dibujos en el sesquicentenario de su muerte**
Biblioteca Nacional Madrid 1978
De mayo a junio de 1978.
*cat. 185*

**Goya, Hommages: Les annés bordelaises (1824-1828). Présence de Goya au XIXè et XXè siècles**
Musee Beaux-Arts Bordeaux Burdeos 1998
*cat. 31-1*

**Dibujos de Rosario Weiss (1814-1843)**
Biblioteca Nacional de España Madrid 2018
Del 31 de enero de 2018 al 22 de abril de 2018.
*cat. 5*

**BIBLIOGRAFÍA**

**"Un cuaderno de dibujos inéditos de Goya"**
Archivo Español de Arte
GÓMEZ-MORENO, Maria Elena
pp. 155-163, cat. 15
XLIII
1941

**Goya and his pupil María del Rosario Weiss**
LÓPEZ-REY, José
pp. 251-284, fig. 20
1956
Gazette des Beaux-Arts

**Vie et oeuvre de Francisco de Goya**
GASSIER, Pierre y WILSON, Juliet
p. 371, cat. 1847
1970
Office du livre

**Goya y Burdeos (1824-1828)**
FAUQUÉ, Jacques y VILLANUEVA ETCHEVERRIA, Ramón
p. 127, cat. 198
1982
Ediciones Oroel

**Goya, Hommages: Les annés bordelaises (1824-1828). Présence de Goya au XIXè et XXè siècles**
RIBEMONT, Francis y GARCIA, Françoise
pp. 197-199
1998
Musee Beaux-Arts Bordeaux

**Dibujos de Rosario Weiss (1814-1843). Catálogo razonado**
SÁNCHEZ DÍEZ, Carlos
pp. 98-99, cat. 5
2018
Biblioteca Nacional de España, Museo Lázaro Galdiano y Centro de Estudios Europa Hispánica

**PALABRAS CLAVE**

**LAVADERO ROPA MUJER LAVANDERA**

**ENLACES EXTERNOS**