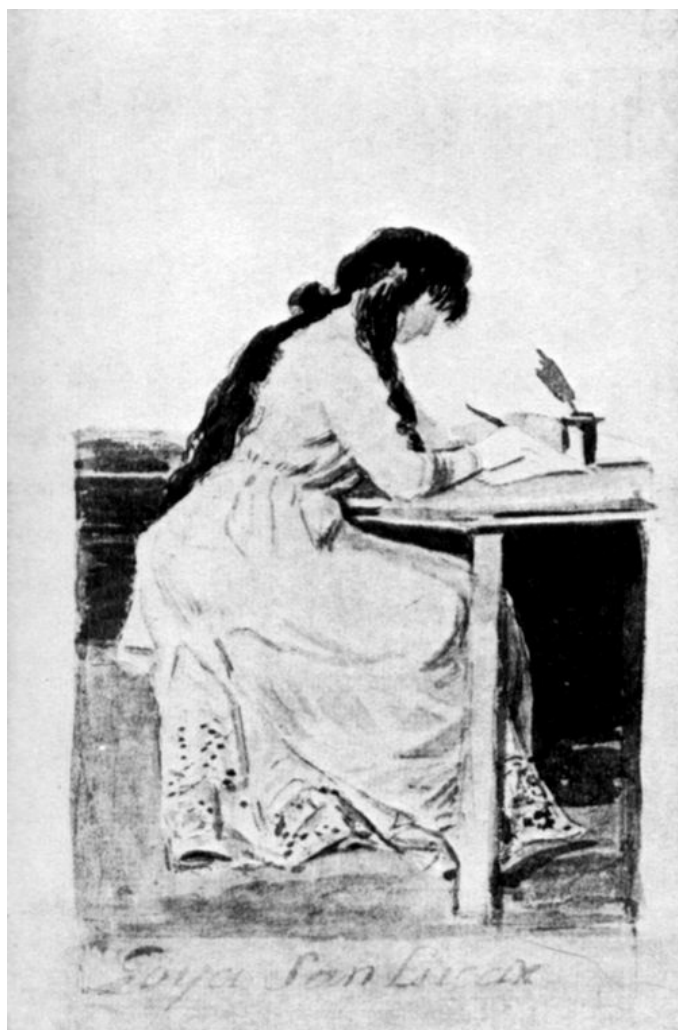


# LA DUQUESA DE ALBA ESCRIBIENDO

CLASIFICACIÓN: DIBUJOS

SERIE: CUADERNO A, LLAMADO DE SANLÚCAR (DIBUJOS, CA. 1794-1795) (A, COPIA A)



## DATOS GENERALES

CRONOLOGÍA

Ca. 1794 - 1795

UBICACIÓN

Obra desaparecida

DIMENSIONES

Obra desaparecida

TÉCNICA Y SOPORTE

Aguada de tinta china sobre papel

RECONOCIMIENTO DE LA AUTORÍA DE GOYA

Obra documentada

TITULAR

Obra desaparecida

FICHA: REALIZACIÓN/REVISIÓN

11 mar 2011 / 28 jun 2023

## HISTORIA

Veáse *Joven de frente tocada con un sombrero pequeño*.

De los dibujos que poseyó Valentín Carderera del Álbum A hoy no conservados o en paradero desconocido, se conocen tres de forma indirecta a través de copias, quizás hechas por el propio Carderera, que se han catalogado bajo la denominación "copia a", "copia b" y "copia c". La "copia a" (194 x 127 mm) pasó a formar parte de las colecciones del Museo Lázaro Galdiano, donde se conserva. Incluye la inscripción: *Goya San Lúcar* (a tinta china; abajo).

#### ANÁLISIS ARTÍSTICO

Veáse *Joven de frente tocada con un sombrero pequeño*.

Este dibujo pudo corresponderse con el así descrito por Carderera, refiriéndose a la duquesa de Alba: *Aquí está escribiendo, de coqueto trapillo y los hombros cubiertos por su larga cabellera*. La modelo aparece, en efecto, escribiendo ante una mesa con escribanía, luciendo la característica cabellera larga y oscura que lucía la duquesa.

#### BIBLIOGRAFÍA

##### **Goya, sa vie, son oeuvre**

YRIARTE, Charles  
p.223  
1867  
Henri Plon

##### **"Eight Books of Drawings by Goya"**

The Burlington Magazine  
SAYRE, Eleanor  
p. 20  
CVI  
1964

##### **Vie et oeuvre de Francisco de Goya**

GASSIER, Pierre y WILSON, Juliet  
p. 172, cat. 374  
1970  
Office du livre

##### **Dibujos de Goya: Los álbumes**

GASSIER, Pierre  
p. 44, cat. A.copia a  
1973  
Noguer

#### ENLACES EXTERNOS