# DOS MAJAS ABRAZÁNDOSE

CLASIFICACIÓN: DIBUJOS

SERIE: CUADERNO B, LLAMADO DE MADRID (DIBUJOS, CA. 1794-1797) (B.13)




**DATOS GENERALES**

| | |
|---|---|
| CRONOLOGÍA | Ca. 1794 - 1797 |
| UBICACIÓN | Princeton University Art Museum, Princenton, Estados Unidos |
| DIMENSIONES | 222 x 146 mm |
| TÉCNICA Y SOPORTE | Aguada, tinta china, sobre papel |
| RECONOCIMIENTO DE LA AUTORÍA DE GOYA | Obra documentada |
| TITULAR | Princeton University Art Museum |
| FICHA: REALIZACIÓN/REVISIÓN | 17 Mar 2011 / 22 Sep 2022 |
| INVENTARIO | 348 (y1985-6) |

**INSCRIPCIONES**

*13* (a tinta; arriba, a la derecha)

**HISTORIA**

Veáse *Pareja de enamorados en la oscuridad (Álbum B)*.

Venta anónima en Parke Bernet, Nueva York, 8 de noviembre de 1952. Después perteneció a F. Wildenstein, USA. Pasó al Princeton University Art Museum por donación de Carl Otto von Kienbusch.

#### ANÁLISIS ARTÍSTICO

Encuentro efusivo de dos jóvenes mujeres al aire libre. La que vemos de frente, cubierta con mantilla y con vestido más opulento. La otra, con el pelo suelto y casaca.

En el reverso de la hoja está el *dibujo B.14*.

#### EXPOSICIONES

**The art of Goya. Paintings, drawings and prints**
The Art Institute of Chicago Chicago 1941
Del 30 de enero al 2 marzo de 1941
*cat. 20*

**European drawings from Neo-Classicism to Impressionism**
Princeton University Art Museum Nueva Jersey 1990

**Permanencia de la memoria, cartones para tapiz y dibujos de Goya**
Museo de Zaragoza Zaragoza 1997
Del 14 de febrero al 6 de abril de 1997. Organizada por el Gobierno de Aragón, el Museo Nacional del Prado y Patrimonio Nacional. Responsable científico principal: Fernando Checa Cremades.
*cat. 11*

**Goya: Order and disorder**
Museum of Fine Arts Boston 2014
Del 12 de octubre de 2014 al 19 de enero de 2015. Organizada por el Museum of Fine Arts de Boston. Comisarios Stephanie Stepanek y Frederick Ilchman.
*cat. 70*

#### BIBLIOGRAFÍA


**Goya's Caprichos. Beauty, Reason and Caricature**
LÓPEZ-REY, José
Fig. 14
1953
Princeton University Press

**"Eight Books of Drawings by Goya"**
The Burlington Magazine
SAYRE, Eleanor
p. 27
CVI
1964

**Vie et oeuvre de Francisco de Goya**
GASSIER, Pierre y WILSON, Juliet
p. 172
1970
Office du livre

**Dibujos de Goya: Los álbumes**
GASSIER, Pierre
pp. 55, 123
1973
Noguer

**El mundo de Goya en sus dibujos**
LAFUENTE FERRARI, Enrique
pp. 60-61
1979
Urbión

**http://artmuseum.princeton.edu/col**
Princeton University Art Museum

**Goya: order and disorder (cat. expo.)**
ILCHMAN, Frederick y STEPANEK, Stephanie L. (comisarios)
pp. 136-138
2014
Museum of Fine Arts Boston Publications


#### ENLACES EXTERNOS