# CROQUIS DE MUJER ENCAPUCHADA

CLASIFICACIÓN: DIBUJOS

SERIE: CAPRICHOS NO GRABADOS



**DATOS GENERALES**

| | |
|---|---|
| CRONOLOGÍA | Ca. 1797 |
| UBICACIÓN | Museo Nacional del Prado, Madrid, España |
| DIMENSIONES | 200 x 144 mm |
| TÉCNICA Y SOPORTE | Sanguina sobre papel verjurado |
| RECONOCIMIENTO DE LA AUTORÍA DE GOYA | Obra documentada |
| TITULAR | Museo Nacional del Prado |
| FICHA: REALIZACIÓN/REVISIÓN | 20 Aug 2021 / 18 Apr 2023 |
| INVENTARIO | 961 D4367 v. |

**INSCRIPCIONES**

*453* (a lápiz compuesto, arriba en el centro)

Filigrana: [Escudo con yelmo, ave en el interior] "*D.N J.PH GISBERT / ALCOY*" (mitad inferior)

**HISTORIA**

El dibujo pasó por herencia en 1828 a Javier Goya, hijo del pintor, y en 1854 a Mariano Goya y

Goicoechea, nieto del artista. Posteriormente, lo poseyeron Valentín Carderera (ca. 1861) y Mariano Carderera (ca. 1880). En 1886 fue adquirido a Mariano Carderera por la Dirección General de Instrucción Pública, siendo adscrito al Museo del Prado, en el que ingresó el 12 de noviembre de 1886.

**ANÁLISIS ARTÍSTICO**

Apenas se distinguen los trazos de sanguina, muy abocetados y tenues, del busto de una mujer cuya cabeza parece estar cubierta por un capuchón.

Se trata del reverso del dibujo preparatorio del *Capricho 78*, titulado *Despacha, que despiertan (dibujo preparatorio)*.

**EXPOSICIONES**

**Francisco de Goya. El proceso creativo de los Caprichos**
Museo Nacional del Prado Madrid 1999

**BIBLIOGRAFÍA**


**Vie et oeuvre de Francisco de Goya**
GASSIER, Pierre y WILSON, Juliet
p. 187, cat. 645
1970
Office du livre

**Dibujos de Goya. Estudios para grabados y pinturas**
GASSIER, Pierre
p. 183, cat. 146
1975
Noguer

**El libro de los Caprichos: dos siglos de interpretaciones (1799-1999). Catálogo de los dibujos, pruebas de estado, láminas de cobre y estampas de la primera edición**
BLAS BENITO, Javier, MATILLA RODRÍGUEZ, José Manuel y MEDRANO, José Miguel
p. 385
1999
Museo Nacional del Prado


**https://www.museodelprado.es/**

**PALABRAS CLAVE**

**CAPUCHA MUJER**

**ENLACES EXTERNOS**