CAZADOR CON SU PERRO DE MUESTRA (F.100)

CLASIFICACIÓN: DIBUJOS

SERIE: CUADERNO F (DIBUJOS, CA. 1812-1820)



DATOS GENERALES

CRONOLOGÍA	Ca. 1812 - 1820
UBICACIÓN	Colección particular
DIMENSIONES	208 x 146 mm
TÉCNICA Y SOPORTE	Pincel y aguada de tinta ferrogálica sobre papel verjurado
RECONOCIMIENTO DE LA AUTORÍA DE GOYA	Obra documentada
TITULAR	Colección particular
FICHA: REALIZACIÓN/REVISIÓN	22 Sep 2021 / 22 Sep 2022
INVENTARIO	1080 -

INSCRIPCIONES

100 (a pincel y tinta; arriba, a la derecha)

HISTORIA

Véase *Muerta de hambre (F.1)*.

Propietarios conocidos después de Javier Goya, hijo del pintor: Mariano Goya, Madrid; Valentín Carderera, Madrid; Federico de Madrazo, Madrid; Mariano Fortuny y Madrazo, Venecia; Señora Fortuny, Venecia; y Alberto Vitali, Milán. En 1970 el dibujo seguía en colección particular de Milán. El dibujo fue vendido en Trinity Fine Arte Ltd. (Londres) en 2005 a un coleccionista particular, que a su vez lo subastó en Sotheby's Londres el 6 de febrero de 2014, siendo adjudicado en 842.500 £ a otro coleccionista particular.

ANÁLISIS ARTÍSTICO

Véase *Muerta de hambre (F.1)*.

La obra se integra en un grupo homogéneo de once dibujos consecutivos del *Cuaderno F* dedicados a la caza (F.96-F.106). Muestra a un cazador de perfil que gira la cabeza hacia el espectador con mirada desafiante. Sujeta la escopeta con las manos y por su actitud sabemos que está esperando la aparición de la presa, que puede hacer acto de presencia en cualquier momento. El perro parece tomar la misma actitud de alerta que su amo.

La obra se relaciona estrechamente con otros dos dibujos de caza con perro de Goya que muestran un momento de alerta similar: *Cazador en un pantano con su perro (F.102)* y *¡Si yerras los tiros! (E.27)*.

EXPOSICIONES

Goya (1746 – 1828)
Galleria Internazionale d'Arte Moderna di Ca'Pesaro
Venecia 1989
Del 7 de mayo al 30 de julio de 1989.

BIBLIOGRAFÍA

Vie et oeuvre de Francisco de Goya
GASSIER, Pierre y WILSON, Juliet
p. 295, cat. 1.513 [F.100]
1970
Office du livre

Dibujos de Goya: Los álbumes
GASSIER, Pierre
385-388, 470(il.); 496, cat. F.100 [358]
1973
Noguer

Francisco Goya
CARR-GOMM, Sarah
p. 77 (il.), cat. 52
2000
Grange books

PALABRAS CLAVE

ALERTA ACECHO PERRO ESCOPETA CAZADOR CAZA

ENLACES EXTERNOS