# REFUGIADOS EN UNA CUEVA (F.8)

CLASIFICACIÓN: DRAWINGS

SERIE: NOTEBOOK F (DRAWINGS, CA. 1812-1820)




**DATOS GENERALES**

| | |
|---|---|
| CRONOLOGÍA | Ca. 1812 - 1820 |
| UBICACIÓN | The Prado National Museum. Madrid, Madrid, Spain |
| DIMENSIONES | 205 x 146 mm |
| TÉCNICA Y SOPORTE | |
| RECONOCIMIENTO DE LA AUTORÍA DE GOYA | Documented work |
| TITULAR | El Prado National Museum |
| FICHA: REALIZACIÓN/REVISIÓN | 27 Oct 2020 / 07 Jun 2023 |
| INVENTARIO | 751 (D4178) |

**INSCRIPCIONES**

8 (a pluma y tinta; arriba, a la derecha) 136 (a lápiz; abajo, a la derecha; por Garreta/Madrazo) Sello identificativo del Museo Nacional de Pintura y Escultura (Museo de la Trinidad) (arriba, en el centro)

**HISTORIA**

Véase Muerta de hambre (F.1). Línea de procedencia: Museo de la Trinidad, 1866 / Museo del Prado, 1872.

**ANÁLISIS ARTÍSTICO**

Véase Muerta de hambre (F.1). Es uno de los dibujos del Cuaderno F que se encuentran en peor estado de conservación debido al exceso de tinta que utilizó Goya y que se ha expandido por el papel, excepto en el ángulo superior izquierdo. Apenas se puede distinguir nada, pero Gassier afirma que se trata de un grupo de personajes reunidos en una cueva.

**CONSERVACIÓN**

Mal estado de conservación por exceso de tinta.

**BIBLIOGRAFÍA**


SÁNCHEZ CANTÓN. Francisco Javier
n. 354
1954
Museo del Prado

**Vie et ouvre de Francisco de Goya**
GASSIER, Pierre y WILSON, Juliet
p. 291, cat. 1.436 [F.8?]
1970
Office du livre

**Dibujos de Goya: Los álbumes**
GASSIER, Pierre
pp. 385-388, 394(il.); 478, cat.F.7[281]
1973
Noguer


**PALABRAS CLAVE**

**GRUPO CUEVA**

**ENLACES EXTERNOS**