NO SE DESPIERTA

CLASIFICACIÓN: DRAWINGS

SERIE: NOTEBOOK E, BLACK BORDERED (CA. 1816-1820) (E.35)



DATOS GENERALES

CRONOLOGÍA	Ca. 1816 - 1820
UBICACIÓN	Private collection, New York, United States
DIMENSIONES	254 x 177 mm
TÉCNICA Y SOPORTE	Aguada de tinta china sobre papel
RECONOCIMIENTO DE LA AUTORÍA DE GOYA	Documented work
TITULAR	Private collection
FICHA: REALIZACIÓN/REVISIÓN	13 Jul 2011 / 22 Nov 2022
INVENTARIO	1427 -

HISTORIA

Véase *Contenta de su suerte*.

Adquirido por Pacat d'Ynne en la subasta del Hotel Drouot de París en 1877 por 41 francos, bajo el título *Travail punible mais nécessaire.* En 1941 estaba en posesión de Ethel Haven, pasando más adelante a una colección particular de Nueva York.

ANÁLISIS ARTÍSTICO

Véase *Contenta de su suerte*.

El título de este dibujo fue dado en la exposición de Chicago de 1941 y en la que todavía se podía ver la leyenda que llevan los dibujos de Goya en la parte inferior, donde se leía *No se despierta.* Se trata de una escena cotidiana en la que una madre despioja la cabeza de su hijo que se ha dormido en su regazo.

EXPOSICIONES

The art of Goya. Paintings, drawings and prints
The Art Institute of Chicago Chicago 1941
from January 30th to March 2nd 1941
cat. 67

Goya
Basle 2021
p. 317

BIBLIOGRAFÍA

Vie et ouvre de Francisco de Goya
GASSIER, Pierre y WILSON, Juliet
p. 290
1970
Office du livre

Dibujos de Goya: Los álbumes
GASSIER, Pierre
pp. 165 -170, 188 (il.), 216
1973
Noguer

ENLACES EXTERNOS