MENDIGO LISIADO

CLASIFICACIÓN: DRAWINGS

SERIE: GOYA DRAWINGS - ROSARIO WEISS (CA.1821-1826)



DATOS GENERALES

CRONOLOGÍA	Ca. 1821 - 1826
UBICACIÓN	Baltimore Museum of Art, Baltimore, United States
DIMENSIONES	124 x 93 mm
TÉCNICA Y SOPORTE	
RECONOCIMIENTO DE LA AUTORÍA DE GOYA	Attributed work
TITULAR	Baltimore Museum of Art
FICHA: REALIZACIÓN/REVISIÓN	19 Aug 2021 / 19 Sep 2022
INVENTARIO	880 55.30.14

HISTORIA

Desconocida

ANÁLISIS ARTÍSTICO

Véase ¡Ay! ¡Ay! ¡Que me canso! Dibujo que Gassier-Wilson atribuyeron a Goya, pero que el Baltimore Museum of Art, su propietario, considera actualmente obra exclusiva de su discípula Rosario Weiss.

BIBLIOGRAFÍA

Vie et ouvre de Francisco de Goya
GASSIER, Pierre y WILSON, Juliet
p. 372, cat. 1862
1970
Office du livre

PALABRAS CLAVE

POBREZA MENDIGO HOMBRE

ENLACES EXTERNOS