

JOVEN CON DOS MAJAS

CLASIFICACIÓN: DRAWINGS

SERIE: NOTEBOOK B, CALLED MADRID (DRAWINGS, CA. 1794-1797) (B.39)



DATOS GENERALES

CRONOLOGÍA

Ca. 1794 - 1797

UBICACIÓN

The Morgan Library & Museum, Thaw Collection,
New York, United States

DIMENSIONES

232 x 145 mm

TÉCNICA Y SOPORTE

Aguada, tinta china, sobre papel

RECONOCIMIENTO DE LA AUTORÍA DE GOYA

Documented work

TITULAR

Thaw Collection, The Pierpont Morgan Library &
Museum

FICHA: REALIZACIÓN/REVISIÓN

21 Mar 2011 / 22 Sep 2022

INVENTARIO

554 (EVT 85)

INSCRIPCIONES

39 (a tinta; áng. sup. dcho.)

HISTORIA

Veáse *Pareja de enamorados en la oscuridad* (Álbum B).

Línea de procedencia: Javier Goya (1828); Mariano Goya (1854); Federico Madrazo y/o Ramón

Garreta y Huerta, Madrid (ca. 1855-1860); venta de Paul Lebas, Hôtel Drouot, París, 1877, lote 67, bajo el título "Jeune fille debout"; Paul Merice, Galería Les Tourettes, Basilea; Benjamín Sonnenberg; Nueva York; subastado en Sotheby's, Nueva York, 5-9 de junio de 1979, lote n° 66; Eugene V. y Clare E. Thaw, Nueva York; Colección Thaw, The Pierpont Morgan Library & Museum, New York.

ANÁLISIS ARTÍSTICO

Escena de tres personajes distribuidos en tres planos. El primero es un joven con levita, sombrero y espada colgada al cinto. Gira su torso y cabeza hacia la derecha para mirar a una maja de vestido claro, ligeramente retrasada respecto a él. Ésta posa con orgullo, mirándolo de reojo. A su vez, el joven es observado por otra maja desde el fondo, más desdibujada.

En el reverso de la hoja está el *dibujo* B. 40.

EXPOSICIONES

Goya: Zeichnungen und Druckgraphik

Städtische Galerie im Städelchen
Kunstintitut Frankfurt 1981

from February 13th to April 5th
1981

cat. L12

Goya. La imagen de la mujer

Museo Nacional del Prado Madrid 2001

from October 30th 2001 to
February 10th 2002. Exhibited
also at the National Gallery of
Art, Washington, March 10th to
June 2nd 2002, consultant
editor Francisco Calvo Serraller

cat. 87A

BIBLIOGRAFÍA

Eight Books of Drawings by Goya

The Burlington Magazine
SAYRE, Eleanor
pp. 28-31
CVI
1964

Vie et ouvre de Francisco de Goya

GASSIER, Pierre y WILSON, Juliet
p. 174
1970
Office du livre

Dibujos de Goya: Los álbumes

GASSIER, Pierre
pp. 79, 128
1973
Noguer

<http://www.themorgan.org/press/2002/corsair-accessible-online>

The Morgan Library

ENLACES EXTERNOS