

FERDINAND VII ON HORSEBACK (FERNANDO VII A CABALLO) (SKETCH)

CLASIFICACIÓN: EASEL PAINTING. PORTRAITS



DATOS GENERALES

CRONOLOGÍA

1808

UBICACIÓN

Musée des Beaux-Arts d'Agen, Agen, France

DIMENSIONES

285 x 205 cm

TÉCNICA Y SOPORTE

Oil on canvas

RECONOCIMIENTO DE LA AUTORÍA DE GOYA

Documented work

TITULAR

Musée des Beaux-arts d' Agen

FICHA: REALIZACIÓN/REVISIÓN

02 Feb 2010 / 16 Jun 2023

HISTORIA

This work belonged to the collection of Don Federico Madrazo, in Madrid, and the collection of M. Chaudordy, in Agen, before arriving at its present location.

ANÁLISIS ARTÍSTICO

This is the preparatory sketch for the painting that now belongs to the Museum of the Academy of Fine Arts of San Fernando, in Madrid, *Ferdinand VII on Horseback*.

EXPOSICIONES

Goya en tiempos de guerra

Museo Nacional del Prado Madrid 2008

consultant editor Manuela B.
Mena Marqués, from April 14th
to July 13th 2008

cat. 50

Agen 2019

cat. 19

BIBLIOGRAFÍA

Goya, sa vie, son œuvre

YRIARTE, Charles

p. 137

1867

Henri Plon

L'œuvre peint de Goya. 4 vols

DESPARMET FITZ - GERALD, Xavier

p. 194, cat. 482

1928-1950

GUDIOL RICART, José

vol. I, p. 340, cat. 546

t. I

1970

Polígrafa

Goya en tiempos de guerra

MENA MARQUÉS, Manuela B.

pp. 228 y 229 (il.), cat. 50

2008

Museo Nacional del Prado

MOTTIN, Bruno, EFEDAQUE, Adrien and

WILSON-BAREU, Juliet

p. 77

2019

Snoeck

ENLACES EXTERNOS