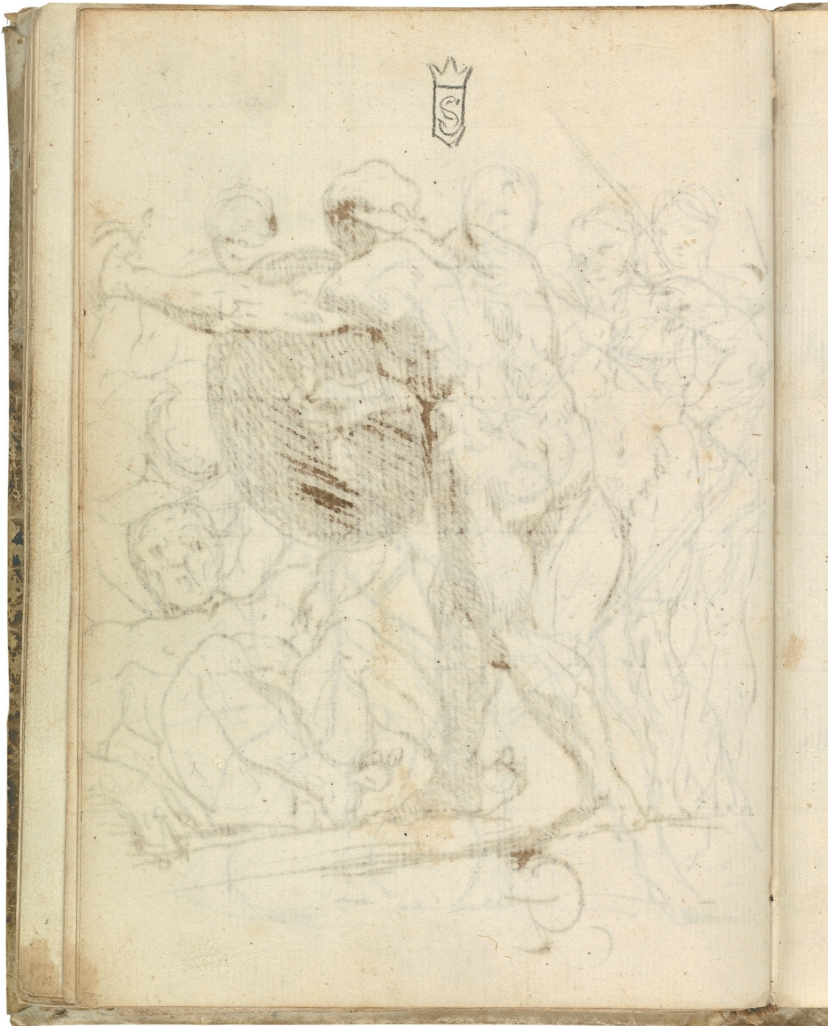


# ESCUDO CON INICIAL S

CLASIFICACIÓN: DRAWINGS

SERIE: ITALIAN NOTEBOOK (DRAWINGS, CA. 1770-1786)



## DATOS GENERALES

CRONOLOGÍA

Ca. 1771 - 1774

UBICACIÓN

The Prado National Museum. Madrid, Madrid,  
Spain

DIMENSIONES

186 x 129 mm

TÉCNICA Y SOPORTE

RECONOCIMIENTO DE LA AUTORÍA DE GOYA

Documented work

TITULAR

El Prado National Museum

FICHA: REALIZACIÓN/REVISIÓN

29 Aug 2021 / 21 Sep 2022

INVENTARIO

1383 D6068/166

## HISTORIA

Véase Alegoría de la Prudencia.

## ANÁLISIS ARTÍSTICO

En la parte superior central de esta página del Cuaderno italiano aparece dibujado a lápiz negro un pequeño escudo coronado que tiene una S inscrita. Por su contenido heráldico, este apunte se relaciona

con el dibujo de la página siguiente del cuaderno. Se aprecia nítidamente el dibujo de la página precedente del cuaderno por el traspaso de la tinta ferrogálica del mismo.

#### EXPOSICIONES

##### **Goya. El Capricho y la Invención. Cuadros de gabinete, bocetos y miniaturas**

Museo Nacional del Prado Madrid 1993

from November 18th 1993 to February 15th 1994. Exhibited also at the Royal Academy of Arts, London, March 18th to June 12th 1994 and The Art Institute of Chicago, Chicago, July 16th to October 16th 1994, consultant editors Manuela B. Mena Marqués and Juliet Wilson-Bareau

##### **Goya**

Galleria Nazionale d'Arte Antica di Palazzo Barberini Roma 2000

consultant editors Lorenza Mochi Onori and Claudio Strinati. From March 18th to June 18th 2000

cat. 32

##### **Goya y Zaragoza (1746-1775). Sus raíces aragonesas**

Museo Goya. Colección Ibercaja Zaragoza 2015

cat. 13 [facsimil]

##### **Goya. El cuaderno italiano**

Museo Nacional del Prado Madrid 1994

##### **Goya. El cuaderno italiano**

Palacio de Revillagigedo Gijón 1994

##### **Goya e Italia**

Museo de Zaragoza Zaragoza 2008

organized by the Fundación Goya en Aragón, consultant editor Joan Sureda Pons. From June 1st to September 15th 2008

cat. 152

Madrid 2013

Madrid 2019

#### BIBLIOGRAFÍA

MENA, Manuela B.

pp. 49-70, espec. p. 66

1994

Museo Nacional del Prado

MONTERDE ALBIAC, Cristina y GALLEGO

GARCÍA, Raquel

vol. II, pp. 99-107, espec. p. 107

2008

Fundación Goya en Aragón y Turner

MENA, Manuela B.

pp. 597-767, espec. pp. 759-760

2013

Museo Nacional del Prado

MATILLA, José Manuel y MENA, Manuela B.

pp. 169-170

2018

Fundación Botín y Museo Nacional del Prado

MATILLA, José Manuel y MENA, Manuela B.

(comisarios)

2019

Museo Nacional del Prado

#### PALABRAS CLAVE

### **CUADERNO ESCUDO HERÁLDICA VIAJE TACCUINO APUNTE DIBUJO ESBOZO**

#### ENLACES EXTERNOS