

# HUNTER (CAZADOR)

CLASIFICACIÓN: DRAWINGS

SERIE: CARTONES PARA TAPICES: ESCENAS DE CAZA (PINTURA Y DIBUJOS, 1775). COMEDOR DE LOS PRÍNCIPES DE ASTURIAS, EL ESCORIAL (6C/9)



## DATOS GENERALES

CRONOLOGÍA	1775
UBICACIÓN	Biblioteca Nacional, Madrid, España, Madrid, Spain
DIMENSIONES	322 x 206 mm
TÉCNICA Y SOPORTE	Black pencil and clarion on bluish paper
RECONOCIMIENTO DE LA AUTORÍA DE GOYA	Undisputed work
TITULAR	National Library of Spain
FICHA: REALIZACIÓN/REVISIÓN	11 Nov 2009 / 19 May 2023
INVENTARIO	503 INVENT/45621

## HISTORIA

This is a preparatory drawing for the tapestry cartoon *Hunting Party*. It is the verso of another sketch of the same name. See that record number for a full history of these works.

## ANÁLISIS ARTÍSTICO

See *Hunter*.

## EXPOSICIONES

### **Permanencia de la memoria, cartones para tapiz y dibujos de Goya**

Museo de Zaragoza Zaragoza 1997

organized by Gobierno de Aragón, Museo Nacional del Prado and Patrimonio Nacional, consultant editor Fernando Checa Cremades. From February 14th to April 6th 1997

cat. 4, sec. VI

Madrid 2019

cat. 6

## BIBLIOGRAFÍA

### **Tapices de Goya**

SAMBRICIO, Valentín de

cat. 6<sup>a</sup>

1946

Patrimonio Nacional

### **Dibujos de Goya, 2 vols**

GASSIER, Pierre

p. 33 (il.)

1975

Noguer

### **Imagen de Goya**

BOZAL, Valeriano

pp. 64-65

1983

Lumen

MATILLA, José Manuel y MENA, Manuela B. (comisarios)

p. 60

2019

Museo Nacional del Prado

### **Vie et ouvre de Francisco de Goya**

GASSIER, Pierre y WILSON, Juliet

pp. 74, 85

1970

Office du livre

vol. I, p. 244

### **El mundo de Goya en sus dibujos**

LAFUENTE FERRARI, Enrique

pp. 33-34

1979

Urbión

### **Francisco de Goya, 4 vols.**

CAMÓN AZNAR, José

vol. I, pp. 77-78

1980-1982

Caja de Ahorros de Zaragoza, Aragón y Rioja

### **Francisco de Goya, cartones y tapices**

ARNAIZ, José Manuel

pp. 56, 239 y p. 58 (il.)

1987

Espasa Calpe

col. "Espasa Arte"

### **Goya. 250 Aniversario**

LUNA, Juan J. (Comisario)

p. 285

1996

Museo del Prado

## ENLACES EXTERNOS